

La Colonia Nahuel Huapi y los orígenes de la actividad turística en la región Andino-Patagónica

Eduardo Miguel E. BESSERA (*)

RESÚMEN

Hipótesis

Con una población estable de aproximadamente 120.000 habitantes y alrededor de 500.000 visitantes anuales, San Carlos de Bariloche es en la actualidad el centro turístico más importante de la Patagonia Argentina. El turismo es la principal y casi excluyente actividad económica y fuente de ingresos de la población local y de su área de influencia. Erigida en núcleo poblacional pionero que motorizó la explotación del turismo en toda la macro-región, desde el Río Colorado hasta Tierra del Fuego, en poco más de cuarenta años -merced a una acción estatal planificada- pasó de ser una pequeña aldea de montaña, básicamente agrícola-ganadera y enclave de paso obligado en los circuitos de intercambio comercial entre la Norpatagonia y el sur de Chile, para transformarse en un centro de turismo internacional.

La acción gubernamental emprendida a partir de 1934 -enmarcada en una creciente intervención del Estado Nacional en la planificación de la economía- tuvo por objeto establecer un ejercicio efectivo de la soberanía sobre los territorios nacionales patagónicos. La estrategia de desarrollo económico elegida, basada en la explotación del turismo, apuntó a poner fin al estancamiento económico y social en que se hallaban, favorecer el crecimiento poblacional e integrarlos al mercado nacional, vinculándolos social, política y económicamente al esquema atlántico centralizado en la Capital Federal.

Convertido en actividad productiva central, el turismo catalizó la transformación de las estructuras socio-económicas y culturales de Bariloche y de la región del Nahuel Huapi, y en pocos años aceleró el abandono de los antiguos modelos productivos y sepultó los sueños de un desarrollo industrial autónomo. Las grandes inversiones realizadas en infraestructura de servicios y la paulatina reorientación de la mano de obra, de los oficios y actividades hacia la prestación de servicios turísticos generaron una creciente dependencia de la población local de los ingresos producidos por los mismos.

Metodología

La presente investigación se centró en la indagación y el análisis de la génesis del turismo como actividad productiva en la región del Nahuel Huapi, tomando el período comprendido entre los albores de la colonización y poblamiento por parte del hombre blanco, pocos años después de la conquista militar de la Patagonia y de la desarticulación de las sociedades indígenas preexistentes, y el inicio de las grandes transformaciones producidas en San Carlos de Bariloche a mediados de la década de 1930.

Se ponderó el paulatino crecimiento del turismo desde los inicios de la Colonia Agrícola Nahuel Huapi y su posterior incidencia en la elección por parte del Estado Nacional de un modelo de desarrollo productivo que se transformó en una suerte de motor económico excluyente para toda la región, eclipsando gradualmente el anterior perfil productivo agropastoril y mercantil. Para llevar a cabo la investigación se eligió un abordaje teórico-conceptual encuadrado en tres grandes enfoques historiográficos: Historia Regional, Historia Económica y la Nueva Historia Política. Se tomó el enfoque regional como eje articulador del trabajo, dada su idoneidad para integrar los diferentes elementos de análisis que entran en juego, posibilitar una adecuada interrelación de los fenómenos históricos ocurridos y por ende facilitar una interpretación razonable del proceso histórico desarrollado durante el período objeto de estudio en el espacio considerado.

Aporte Original

De acuerdo a las fuentes relevadas, no existen trabajos que aborden en forma específica la génesis del turismo en la región del Nahuel Huapi y que analicen en profundidad las causas y los factores que llevaron al Estado Nacional a adoptarlo como estrategia de desarrollo, en el marco de un contexto particular nacional e internacional signado por la Gran Depresión Económica de los años '30 y por la necesidad de reestructurar las economías capitalistas periféricas y reafirmar las soberanías nacionales, proceso que se dio en toda la América Latina en forma coetánea.

(*) Museo de la Patagonia/Parque Nacional Nahuel Huapi/ APN.
Fac. de Humanidades. Sede Bariloche. UNCo.